ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  
Рабочая программа курса «Русский язык» для  4 класса разработана и составлена в соответствии с требованиями «Федерального компонента государственного стандарта общего образования» Начальное общее образование (Москва, 2011) на основе Примерной программы  начального общего образования, и на основе авторской программы Валентины Павловны Канакиной, Всеслава Гавриловича Горецкого «Русский язык» для общеобразовательной школы, являющейся составной частью системы учебников  «Школа России»)

Программа обеспечена УМК «Русский язык» авторов В.П. Канакиной и В.Г. Горецким для 1-4 классов (М.: Просвещение).*»*

      Учебно-методический комплект по русскому языку (программа, учебник, методическое пособие) направлен на осуществление языкового образования и развития младших школьников, необходимого и достаточного для дальнейшего обучения детей русскому языку в средней школе.

  В программе и учебниках реализован коммуникативно-речевой, системно-функциональный, личностно ориентированный подходы к обучению детей родному языку. Курс русского языка включает три основных раздела: «Текст», «Предложение», «Слово».

**Цели обучения**:

1. Развитие и совершенствование основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь)
2. Формирование научных, доступных младшим школьникам представлений о языковых понятиях и явлениях, а также умений и навыков их использования в практической деятельности.
3. Активизация мыслительной, познавательно-языковой и коммуникативно-речевой деятельности учащихся.
4. Создание у школьников мотивации к изучению языка, воспитание чувства уважения к слову и русскому языку в целом.

     Одной из форм организации наблюдений ученика над языковым материалом является  диалог ученика и автора, диалог ученика и учителя. Важно сделать ученика участником наблюдений над языком, заинтересовать новой темой.

     Основная часть уроков по русскому языку посвящена упражнениям различного вида и форм: это упражнения, говорение, произношение слов, грамматический  разбор слов, использование таблиц, схем, рисунков, материалов форзацев учебника. Существенное значение придаётся развитию связной речи учащихся в её устной и письменной форме.

**Задачи  обучения:**

* развитиеречи, мышления, воображения школьников, способности выбирать  средства  языка в соответствии с условиями  общения, развитие интуиции и   «чувства языка»;
* освоениепервоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами  анализа изучаемых явлений языка;
* овладение умениями правильно писать и читать, участвовать   в диалоге,           оставлять несложные монологические высказывания;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к  родному  языку, чувства сопричастности к сохранению  его уникальности  и чистоты;  пробуждение   познавательного   интереса к родному слову,  стремления  совершенствовать  свою   речь.

**Объём** учебного курса в 4 классе  рассчитан на 5 часов в неделю. Общее количество часов составило - 170 часов .  
**Содержание учебного курса**

**Язык и речь (2 ч).**Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

**Текст (3 ч).**Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

**Предложение (15 ч).**Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

  Составление предложений с обращением.

  Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

  Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

  Разбор предложения по членам предложения.

  Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

    Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение *с*однородными членами.

**Слово и его лексическое значение (4 ч).**Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

   Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

**Части речи (6 ч).**Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а *(близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека).*Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

**Состав слова (8ч).**Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа *подснежник, русский, травинка, смелость, маленький.*Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слогозвукового*состава*типа *сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.*

**Части речи (120 ч)**

**Имя существительное (41 ч)**

   Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

    Основные тины склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

    Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, **-ие,**-ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи *(пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).*

    Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа *(инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок)*и правильно употреблять их в речи.

**Имя прилагательное (32 ч)**

      Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам.в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

     Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов,**-ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

    Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

      Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

    Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

    Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

**Местоимение (7 ч)**

   Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями *(к тебе, у тебя, к ним).*Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах *(тебя, меня, его, её, у него, с нею).*Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

**Глагол (40 ч)**

    Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

     Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

    Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

    Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается,*что делать? *умываться).*Правописание буквосочетаний -тсяв возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться**в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

    Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени *(видеть — видел, слышать — слышал)*

   Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов *(тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).*

**Связная речь**

     Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

    Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

     Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

    Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

     Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

     Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

**Повторение изученного (10ч)**

**Чистописание**

   Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

   Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

*Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель,. прекрасный, путешествие, расстояние, салют, самолёт.сверкатъ, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка.слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.*

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Язык и речь** | **2** |
| **2** | **Текст. Предложение.Словосочетание.** | **14** |
| **3** | **Слово о языке и речи.** | **19** |
| **4** | **Состав слова.** | **20** |
| **5** | **Правописание частей слова.** | **30** |
| **6** | **Части речи.** | **75** |
| **7** | **Повторение** | **10** |
|  | **Итого** | **170** |

**Планируемые предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности,  
   формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,  
   определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
. ***Календарно-тематическое планирование по русскому языку***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Кол-во  часов | Дата. | | |  | | |
|  | **Повторение (11 ч** |  |  | | |  | | |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык. | 1 |  | | |  | | |
| 2 | Язык и речь. Формулы вежливости.  Развитие речи.  Составление текста по рисунку с включением в него диалога | 1 |  | | |  | | |
| 3 | Текст и его план | 1 |  | | |  | | |
| 4 | Развитие речи.  Изложение повествовательного текста | 1 |  | | |  | | |
| 5 | Входной диктант. | 1 |  | | |  | | |
| 6 | Анализ диктанта. Предложение как единица речи. | 1 |  | | |  | | |
| 7 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации | 1 |  | | |  | | |
| 8 | Диалог. Обращение | 1 |  | | |  | | |
| 9 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения | 1 |  | | |  | | |
| 10 | Контрольный диктант №1 по теме «Повторение» | 1 |  | | |  | | |
| 11 | Работа над ошибками. Словосочетание. | 1 |  | | |  | | |
|  | **Предложение (9 ч)** |  |  | | |  | | |
| 12 | Однородные члены предложения (общее понятие) | 1 |  | | |  | | |
| 13 | Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления | 1 |  | | |  | | |
| 14 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |  | | |  | | |
| 15 | Развитие речи.  Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень | 1 |  | | |  | | |
| 16 | Наши проекты | 1 |  | | |  | | |
| 17 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. | 1 |  | | |  | | |
| 18 | Сложное предложение и предложение с однородными членами. Проверочная работа по теме «Предложение» | 1 |  | | |  | | |
| 19 | Развитие речи.  Изложение повествовательного текста. | 1 |  | | |  | | |
| 20 | Контрольный диктант №2 | 1 |  | | |  | | |
|  | **Слово в языке и речи (21 ч)** |  |  | | |  | | |
| 21 | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение | 1 |  | | |  | | |
| 22 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова | 1 |  | | |  | | |
| 23 | **Синонимы, антонимы, омонимы** | 1 |  | | | |  | |
| 24 | **Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.**  *Развитие речи.*  Составление текста по рисунку и фразеологизму | 1 |  | | | |  | |
| 25 | **Состав слова. Распознавание значимых частей слова .**  Однокоренные слова.  Корень слова | 1 |  | | | |  | |
| 26 | **Состав слова. Распознавание значимых частей слова.**  Разбор слова по составу | 1 |  | | | |  | |
| 27 | **Состав слова. Распознавание значимых частей слова.** | 1 |  | | | |  | |
| 28 | **Состав слова. Распознавание значимых частей слова.** | 1 |  | | | |  | |
| 29 | **Правописание гласных и согласных в корнях слов** | 1 |  | | | |  | |
| 30 | **Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах** | 1 |  | | | |  | |
| 31 | **Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах** | 1 |  | | | |  | |
| 32 | **Правописание приставок и суффиксов** | 1 |  | | | |  | |
| 33 | **Разделительные твёрдый и мягкий знаки.**  *Развитие речи.*  Составление объявления | 1 |  | | | |  | |
| 34 | ***Развитие речи.***  **Изложение повествовательного текста** | 1 |  | | | |  | |
| 35 | **Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи** | 1 |  | | | |  | |
| 36 | **Склонение имён существительных и имён прилагательных** | 1 |  | | | |  | |
| 37 | **Имя числительное. Глагол** | 1 |  | | | |  | |
| 38 | **Наречие как часть речи** | 1 |  | | | |  | |
| 39 | **Правописание наречий** | 1 |  | | | |  | |
| 40 | **Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»** | 1 |  | | | |  | |
| 41 | **Контрольный диктант №3 по теме «Части речи»** | 1 |  | | | |  | |
|  | **Имя существительное (43 ч**) |  |  | | | |  | |
| 42 | Работа над ошибками. Распознавание падежей имён существительных | 1 |  | | | |  | |
| 43 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных | 1 |  | | | |  | |
| 44 | Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже | 1 |  | | | |  | |
| 45 | Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах. | 1 |  | | | |  | |
| 46 | Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные | 1 |  | | | |  | |
| 47 | Три склонения имён существительных (общее представление). 1‑е склонение имён существительных | 1 |  | | | | |  |
| 48 | Упражнение в распознавании имён существительных 1 го склонения | 1 |  | | | | |  |
| 49 | *Развитие речи.*  **Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»** | 1 |  | | | | |  |
| 50 | 2‑е склонение имён существительных | 1 |  | | | | |  |
| 51 | Упражнение в распознавании имён существительных 2‑го склонения | 1 |  | | | | |  |
| 52 | 3‑е склонение имён существительных | 1 |  | | | | |  |
| 53 | Упражнение в распознавании имён существительных 3‑го склонения | 1 |  | | | | |  |
| 54 | Типы склонения Алгоритм определения склонения имени существительного | 1 |  | | | | |  |
| 55 | ***Развитие речи.***  **Изложение повествовательного текста** | 1 |  | | | | |  |
| 56 | Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3‑го склонения единственного числа. | 1 |  | | | | |  |
| 57 | Именительный и винительный падежи | 1 |  | | | | |  |
| 58 | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже | 1 |  | | | | |  |
| 59 | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже | 1 |  | | | | |  |
| 60 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 1 |  | | | | |  |
| 62 | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже | 1 |  | | | | |  |
| 63 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах | 1 |  | | | | |  |
| 64 | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже | 1 |  | | | | |  |
| 65 | Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже | 1 |  | | | | |  |
| 66 | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже | 1 |  | | | | |  |
| 67 | Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном падеже | 1 |  | | | | |  |
| 68 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | 1 |  | | | | |  |
| 69 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | 1 |  | | | | |  |
| 70 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | 1 |  | | | | |  |
| 71 | *Развитие речи.*  Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»**»** | 1 |  | | | | |  |
| 72 | **Контрольный диктант №4 по теме «Правописание безударных** **падежных окончаний имён существительных в единственном числе»** | 1 |  | | | | |  |
| 73 | Анализ контрольного диктанта. Повторение | 1 |  | | |  | | |
| 74 | Склонение имён существительных во множественном числе | 1 |  | | |  | | |
| 75 | Именительный падеж имён существительных множественного числа | 1 |  | | |  | | |
| 76 | Родительный падеж имён существительных множественного числа | 1 |  | | |  | | |
| 77 | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. | 1 |  | | |  | | |
| 78 | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в винительном падеже. | 1 |  | | |  | | |
| 79 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа | 1 |  | | |  | | |
| 80 | **Контрольный диктант по теме «Имя существительное»** | 1 |  | | |  | | |
| 81 | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | 1 |  | | |  | | |
| 82 | Анализ изложения, диктанта. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе | 1 |  | | |  | | |
| 83 | Анализ диктанта. **Проверочная работа** по теме «Имя существительное» | 1 |  | | |  | | |
| 84 | Наши проекты «Говорите правильно!» | 1 |  | | |  | | |
|  | **Имя прилагательное (30 ч)** |  |  | | |  | | |
| 85 | Роль имен прилагательных в языке. Образование имен прилагательных | 1 |  | | |  | | |
| 86 | Род и число имён прилагательных | 1 |  | | |  | | |
| 87 | *Развитие речи.*  Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» | 1 |  | | |  | | |
| 88 | Падеж имени прилагательного. Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. | 1 |  | | |  | | |
| 89 | ***Развитие речи.***  **Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов»** | 1 |  | | |  | | |
| 90 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | 1 |  | | |  | | |
| 91 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже | 1 |  | | |  | | |
| 92 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже | 1 |  | | |  | | |
| 93 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | 1 |  | | |  | | |
| 94 | Именительный, винительный, родительный падежи | 1 |  | | |  | | |
| 95 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | 1 |  | | |  | | |
| 96 | Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 |  |  | | | | |
| 97 | *Развитие речи.*  Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания . | 1 |  |  | | | | |
| 98 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. **Наши проекты.** | 1 |  |  | | | | |
| 99 | Склонение имён прилагательных женского рода | 1 |  |  | | | | |
| 100 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |  |  | | | | |
| 101 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |  |  | | | | |
| 102 | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |  |  | | | | |
| 103 | Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных | 1 |  |  | | | | |
| 104 | *Развитие речи.*  Изложение сравнительно-описательный текста по самостоятельно составленному плану | 1 |  |  | | | | |
| 105 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных | 1 |  |  | | | | |
| 106 | Склонение имён прилагательных во множественном числе | 1 |  |  | | | | |
| 107 | *Развитие речи.*  Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» | 1 |  |  | | | | |
| 108 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 |  |  | | | | |
| 109 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 |  |  | | | | |
| 110 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 |  |  | | | | |
| 111 | Обобщение по теме «Имя прилагательное» | 1 |  |  | | | | |
| 112 | *Развитие речи.*  **Сочинение-отзыв по картине И.Э .Грабаря «Февральская лазурь»** | 1 |  |  | | | | |
| 113 | Обобщение по теме «Имя прилагательное». ***Проверочная работа*** *по теме «Имя прилагательное»****.*** | 1 |  |  | | | | |
| 114 | **Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»** | 1 |  |  | | | | |
|  | **Личные местоимения (7 ч)** |  |  |  | | | | |
| 115 | Анализ контрольного диктанта. Местоимение как часть речи | 1 |  |  | | | | |
| 116 | Личные местоимения | 1 |  |  | | | | |
| 117 | **Изменение личных местоимений 1‑го и 2‑го лица по падежам.**  *Развитие речи.*  Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога | 1 |  | |  | | | |
| 118 | Изменение личных местоимений 3‑го лица по падежам | 1 |  | |  | | | |
| 119 | Изменение личных местоимений по падежам. Обобщение по теме  *Развитие речи*  Составление поздравительной открытки | 1 |  | |  | | | |
| 120 | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста | 1 |  | |  | | | |
| 121 | **Контрольный диктант по теме «Местоимение»** | 1 |  | |  | | | |
|  | **Глагол (34 ч)** |  |  | |  | | | |
| 122 | Анализ изложения, диктанта . Роль глаголов в языке | 1 |  | |  | | | |
| 123 | Изменение глаголов по временам | 1 |  | |  | | | |
| 124 | Неопределённая форма глагола | 1 |  | |  | | | |
| 125 | Неопределённая форма глагола | 1 |  | |  | | | |
| 126 | Изменение глаголов по временам | 1 |  | |  | | | |
| 127 | *Развитие речи.*  Изложение по самостоятельно составленному плану | 1 |  | |  | | | |
| 128 | Анализ изложения. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение) | 1 |  | |  | | | |
| 129 | Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение) | 1 |  | |  | | | |
| 130 | 2‑е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 |  | |  | | | |
| 131 | *Развитие речи.*  Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | 1 |  | |  | | | |
| 132 | I и II спряжение глаголов настоящего времени | 1 |  | |  | | | |
| 133 | I и II спряжение глаголов будущего времени | 1 |  | |  | | | |
| 134 | Наши проекты «Пословицы и поговорки» | 1 |  | |  | | | |
| 135 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |  | |  | | | |
| 136 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |  | |  | | | |
| 137 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |  | |  | | | |
| 138 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.  ***Контрольное списывание*** | 1 |  | |  | | | |
| 139 | Возвратные глаголы | 1 |  | |  | | | |
| 140 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | 1 |  | |  | | | |
| 141 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | 1 |  | |  | | | |
| 142 | *Развитие речи.*  Составление рассказа по серии картинок | 1 |  | |  | | | |
| 143 | Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 |  | |  | | | |
| 144 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 |  | | | | | |
| 145 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени | 1 |  | | | | |  |
| 146 | *Развитие речи.*  Составление текста на спортивную тему | 1 |  | | | | |  |
| 147 | Обобщение по теме «Глагол».  Морфологический разбор глагола | 1 |  | | | | |  |
| 148 | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста вопросам | 1 |  | | | | |  |
| 149 | ***Проверочная работа*** *по теме «Глагол»* | 1 |  | | | | |  |
| 150 | Обобщение по теме «Глагол» | 1 |  | | | | |  |
| 151 | Обобщение по теме «Глагол» | 1 |  | | | | |  |
| 152 | Обобщение по теме «Глагол» | 1 |  | | | | |  |
| 153 | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста | 1 |  | | | | |  |
| 154 | Анализ изложения. Повторение по теме «Глагол» | 1 |  | | | | |  |
| 155 | **Контрольный диктант по теме «Глагол»** | 1 |  | | | | |  |
|  | **Повторение (15 ч)** |  |  | | | | |  |
| 156 | Язык. Речь. Текст | 1 |  | | | | |  |
| 157 | Предложение и словосочетание | 1 |  | | | | |  |
| 158 | Лексическое значение слова | 1 |  | | | | |  |
| 159 | *Развитие речи.*  Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь» | 1 |  | | | | |  |
| 160 | Состав слова | 1 |  | | | | |  |
| 161 | Состав слова | 1 |  | | | | |  |
| 162 | Состав слова | 1 |  | | | | |  |
| 163 | Части речи | 1 |  | | | | |  |
| 164 | Части речи | 1 |  | | | | |  |
| 165 | **Изложение повествовательного текста по цитатному плану** | 1 |  | | | | |  |
| 166 | Анализ изложения.  Части речи | 1 |  | | | | |  |
| 167 | **Итоговый контрольный диктант** | 1 |  | | | | |  |
| 168 | Анализ контрольного диктанта Повторение | 1 |  | | | | |  |
| 169 | Звуки и буквы | 1 |  | | | | |  |
| 170 | Игра «По галактике Частей Речи» | 1 |  | | | | |  |