Аннотация к рабочей программе «ИЗО» НОО

|  |  |
| --- | --- |
| Место в учебном плане | На изучение технологии отводится 135 часов, по 1 часу в неделю.В 1 классе 1 час в неделю - 33 ч Во 2 классе 1 час в неделю - 34 ч В 3 классе 1 час в неделю - 34 ч В 4 классе 1 час в неделю - 34 ч |
| Базовый/ профильный/ углублённый курс | Базовый курс |
| Документы в основе составления рабочей программы | 1. ФГОС НОО |
| Учебники (желательно со ссылкой на ресурс) | Рабочая программа обеспечена учебно- методическим комплектом:Программа «Изобразительное искусство» 1 - 4 классы, авторы: Н.А.Горяева,Л.А.Неменская |
| Виды и формы контроля | *Текущий контроль* художественной деятельности в процессе усвоения каждой изучаемой темы включает индивидуальные творческие работыучащихся, выполненные в различных видах изобразительного искусства.* выполнение учащимися продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях;
* выставки;
* конкурсы работ;
	+ проект;
 |
| Общая характеристика курса | Содержание программы реализует приоритетные направления художественного образования: приобщение к изобразительному искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественнойдеятельности, развитие индивидуальности,дарования и творческих способностей ребенка. В основу программы положены:* единство воспитания, обучения и творческой деятельности учащихся;
* яркая выраженность познавательной сущности изобразительного искусства;
* система межпредметных связей с уроками музыки, литературного чтения, окружающего мира, математики, технологии;
* соблюдение преемственности в изобразительном творчестве младших школьников и дошкольников;
	+ направленность содержания программы на активное развитие эстетического и
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | нравственно-оценочного отношениядействительности, эмоционального отклика на красоту окружающего мира. |
| Результаты изучения курса «Изобразительное искусство» | *Личностные* результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:* становление гуманистических и

демократических ценностных ориентаций;* + формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре

других народов;* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей; развитие навыков

сотрудничества со взрослыми и сверстниками;* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат,

бережному отношению к материальным и духовным ценностям.*Метапредметные* результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:* овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
* определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ)
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | для решения художественных и познавательных задач;* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-

следственных связей;* формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную

деятельность.*Предметные* результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:* формирование первоначальных

представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;* формирование основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
* овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
* овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке,

живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности,базирующихся на ИКТ;* развитие способности к созданию на

доступном уровне сложности выразительного художественного образа. |