**Пояснительная записка к курсу «Технология»**

Рабочая программа по технологии для 3 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон от 12 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
2. Закона Республики Северная Осетия-Алания от 27 декабря 2013 года № 61-РЗ «Об образовании в Республике Северная Осетия-Алания»
3. Базисный учебный план ГКОУ ШИ г. Алагир на 2017 – 2018 уч.г.
4. Примерная основная образовательная программа основного общего образования
5. Фундаментальное ядро содержания общего образования
6. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189)
7. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года, регистрационный номер 19644);
8. Распоряжение Правительства РФ от 29 декабря 2014 года № 2765-р об утверждении Концепции Федеральной целевой программы развития образования на 2016 - 2020 годы

Программа разработана на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. примерной программы начального общего образования по технологии, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по технологии, завершённой предметной линии учебников «Технология», автор Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.  (УМК «Школа России»).

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
* Освоение продуктивной проектной деятельности.
* Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Место курса в учебном плане**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю.

Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

**Результаты изучения курса**

**Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Название раздела** | **2 класс**  **(кол-во часов)** |
| **1** | Давайте познакомимся | 1 |
| **2** | Человек и земля | 23 |
| **3** | Человек и вода | 3 |
| **4** | Человек и воздух | 3 |
| **5** | Человек и информация | 3 |
| **6** | Подведение итогов | 2 |
| **ИТОГО** | | **35** |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ 3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | | **Ко-личест**  **во ча-сов** | **Вид урока, практическое задание** | **Планируемые результаты** | | | **Дата** | |
| **предметные** | **личностные** | **метапредметные** | **план** | **факт** |
| 1 | Как работать с учебником ( 1 ч) | | 1 | Урок рефлексии  1 час | Познакомить учащихся с учебником для 3 класса; актуализировать знания, полученные в 1—2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием); познакомить детей с понятием «стоимость», начать формировать умение вычислять стоимость изделия; познакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города. | Уметь самостоятельно пользоваться учебником и рабочей тетрадью для 3 класса, | Применять знания, полученные в 1—2 классах;  нарисовать  маршрутную карту города.  Оценивать свои результатов. |  |  |
| 2 | ***Человек и земля (21 ч)***  Архитектура | | 1 | Изделие: дом.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Фигура в масштабе», «Чтение чертежа», «Дом». | Познакомить учащихся с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепить правила  безопасности при работе ножом, ножницами; формировать умение анализировать готовое изделие, составлять план работы; научить различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показать значение клапанов при склеивании развёртки. | Проявлять:  интерес к изучению темы;  бережное отношение к природе города;  ответствен-ность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности;  *желание участвовать в проекте «Двор моей мечты».* | Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  *определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение;*  определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор;  использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор;  *использовать приобретённые знания при создании проекта «Двор моей мечты».*  адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога;  формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; |  |  |
| 3 | Городские постройки | | 1 | Изделие: телебашня.  Задания и материалы в рабочей тетради: Технический  рисунок телебашни, «Телебашня из бумаги». | Познакомить с новыми инструментами — плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка. | Проявлять интерес к объектам социального назначения. | Объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре;  *определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор*  формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.  выполнять учебное действие, используя план;  выполнять учебное действие, используя правило. |  |  |
| 4 | Парк | | 1 | Изделие: городской парк. Задания и материалы в рабочей тетради: «Природные материалы», «Городской парк». | Актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить со  способами соединения природных материалов; совершенствовать умение работать по плану. | Проявлять интерес к ландшафтному дизайну. | Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор;  формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины;  выполнять учебное действие, используя план;  оценивать выполнение учебного задания. |  |  |
| 5-6 | Детская площадка | | 2 | Задания и материалы в рабочей тетради: Проект «Детская площадка», «Качалка и песочница», «Качели». | Формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умение  самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, учить самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям. | Выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка). | Использовать приобретённые знания при выполнении задания.  адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы.  проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности.  выполнять задание в соответствии с планом;  распределять обязанности для выполнения учебного задания. |  |  |
| 7 | Ателье мод | | 1 | Изделие: стебельчатый шов.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Модели  школьной и спортивной формы», «Коллекция тканей»,  «Украшение платочка монограммой». | Познакомить учащихся с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани; актуализировать знания  учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах; отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». | Проявлять интерес к процессу создания выкройки. | Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение.  адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.  выполнять учебное задание, используя условные знаки;  выполнять учебное задание по плану, с взаимопроверкой. |  |  |
| 8 | Ателье мод | | 1 | «Украшение платочка монограммой».  Изделие: петельный шов, украшение фартука.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Украшаем рабочий фартук». | Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды — аппликацией из ткани; обобщить и закрепить знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука». | Проявлять интерес к истории создания одежды. | Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  определять вид одежды в соответствии с её назначением;  использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы.  формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога  выполнять учебное действие, используя план. |  |  |
| 9 | Изготовление тканей | | 1 | Изделие: гобелен.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Гобелен». | Познакомить учащихся с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения  сочетать цвета в композиции, размечать по линейке. | Проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаменталь-ных. | Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение. Формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины;  приходить к общему мнению в совместной деятельности.  выполнять учебное действие, проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу;  сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении коллекции тканей. |  |  |
| 10 | Вязание | | 1 | Изделие: воздушные петли.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушные  петли». | Познакомить учащихся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании; научить пользоваться правилами работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток; от-  работать навык составления плана работы. | Проявлять интерес к истории возникновения вязания.  использовать приёмы переплетения и обосновывать свой выбор;  выполнять переплетение | Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; пользоваться правилами работы при вязании крючком;  использовать речевые средства в рамках учебного диалога.  отработать навык составления плана работы.  Выполнять учебное действие, используя алгоритм. |  |  |
| 11 | Одежда для карнавала | | 1 | Изделие: кавалер, дама.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Кавалер». | Познакомить учащихся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разны-  ми карнавальными костюмами; сформировать представление  о значении крахмаления ткани, познакомить с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания кар-  навального костюма из подручных средств; | Проявлять интерес к изучению темы;  проявлять желание узнать историю карнавального костюма.  рассказывать историю появления карнавала; | Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  определять виды швов, их назначение и обосновывать своё мнение.  использовать речевые средства для представления результата.  оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски;  выполнять маску по своему эскизу; |  |  |
| 12 | Бисероплетение | | 1 | Изделие: браслетик «Цветочки».  Задания и материалы в рабочей тетради: «Браслетик  „Подковки“», «Кроссворд „Ателье мод“». | Познакомить учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить учащихся со свойствами и особенностями лески; научить плести из бисера браслетик. | Проявлять интерес к истории создания изделий из бисера, в частности орнаменталь-ных. | Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  определять инструменты, приспособления для бисероплетения;  выполнять учебное действие, используя план и схему плетения;  рассказывать историю появления бисероплетения; |  |  |
| 13 | Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.  Конструирование | | 1 | Изделие: весы.  Задания и материалы в рабочей тетради: Тест «Кухонные принадлежности «Весы», правила поведения при  приготовлении пищи. | Познакомить учащихся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов  в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, научить детей использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования. | Знакомство с работой кафе, профессиональными обязанностями повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. | Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов  Уметь советоваться при  выборе блюд и способах определения массы продуктов при помощи мерок.  самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений. |  |  |
| 14 | Фруктовый завтрак | | 1 | Изделие: фруктовый завтрак.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Таблица  „Стоимость завтрака“». | Познакомить учащихся на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание  учиться готовить; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности. | Уметь пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты | Применять правила поведения при приготовлении пищи; приготовить салат «Фруктовый завтрак»  Советоваться какие ингредиенты будут использовать для приготовления салата? Какие кухонные приспособления понадобятся?  Выполнять действия на разделочной доске, знать для чего стаканы и миска, нож и ложка. |  |  |
| 15 | Сервировка стола | 1 | | Изделие: цыплята. | Познакомить учащихся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отрабатывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться  сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне. | Узнать о преимуществах синтепона. | Уметь размечать детали по линейке, Работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона,  Выставка работ учащихся  анализ своих работ и работ одноклассников по критериям: аккуратность, законченность. |  |  |
| 16 | Бутерброды. | 1 | | Изделие: бутерброды или «Радуга на шпажке» (в зависимости от выбора учащихся). | На практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать умение  самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок. | Определять, какую подготовительную работу нужно провести перед тем, как приступить к приготовлению пищи | Учиться самостоятельно изготавливать холодные закуски  Уметь распределять работу с товарищами в группе; приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке»  Рассказывать, какие вопросы и трудности возникли, при составлении плана |  |  |
| 17 | Сервировка стола. Салфетница | 1 | | Изделие: салфетница.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Способы складывания салфеток». | актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных  изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия. | Уметь находить примеры, где встречали изображения с выраженной симметрией. Называть классификации видов симметрии. | самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; сделать салфетницу из бумаги и картона.  анализировать образцы изделий, обсуждать план работы  умение работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия. |  |  |
| 18 | Магазин подарков. Работа с пластичными  материалами: тестопластика,лепка | | 1 | Изделие: брелок для ключей.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Этикетка»,  «Солёное тесто»,«Брелок для ключей». | Повторить свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним; познакомить учащихся с новым способом окраски солёного теста, совершенствовать навыки  лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы. | Проявлять:  интерес к изучению темы;позитивное отношение к процессу подготовки, оформления и вручения подарка;  Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины) | Самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста;  определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение;  определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение; ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности;  сделать брелок из солёного теста |  |  |
| 19 | Работа с природными материалами.  Золотистая соломка | | 1 | Изделие: золотистая соломка.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Золотистая  соломка». | Познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным материалом — соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; отрабатывать приёмы работы с соломкой; формировать умение составлять композицию, учитывая особенности природного материала; развивать  навыки коллективной работы. | Изучить свойства соломки. Использование соломки в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы. | Знать способы обработки соломки, уметь выполнять из соломки свои композиции.  Делится мнениями о фонах для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение.  определять цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение;  осознание собственных достижений при освоении темы, |  |  |
| 20 | Работа с бумагой и картоном.  Упаковка подарков | | 1 | Изделие: упаковка подарков. | Формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомить с правилами художественного оформления подарка, освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета  в композиции. | Уметь анализировать упакованные подарки по следующим критериям: достаточность декоративных элементов. | Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение  Уметь обсуждать сочетание цвета в композиции;  проводить групповой анализ образца изделия «Упаковка подарков».  изготовить изделие «Упаковка подарков» |  |  |
| 21 | Автомастерская. Работа с картоном.  Конструирование | | 1 | Изделие: фургон Мороженое  .Задания и материалы в рабочей тетради: Фургон „Мороженое“ | Познакомить с основами устройства автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа — развёртки, познакомить с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне. | Проявлять:  интерес к изучению темы;  позитивное отношение к процессу:  конструирования изделий;  составления инструкции сборки фургона | Составлять план сборки фургона;  Собирать модель «фургон Мороженое» из металлического конструктора, используя выбранные детали.  Определять вид деятельности человека по его профессии.  Проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности;  осознание собственных достижений при освоении темы.  собирать фургон, используя составленную инструкцию. |  |  |
| 22 | Резерв.  Грузовик.  Изделие :  «Грузовик», | | 1 |  | Формировать умение использовать полученные знания на практике.  На основе образца и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план сборки изделия: определять количест­во деталей и виды соединений, после­довательность операций, самостоя­тельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необ­ходимые на каждом этапе сборки. Ос­ваивать новые способы соединения деталей: подвижное, неподвижное. | Проявлять интерес к изучению темы.  Объяснять понятия: под­вижное соединение, непод­вижное соединение. Осваивать алгоритм сбор­ки различных видов авто­мобилей из конструктора. | Использовать приобретённые знания на практике. Анализировать конструк-торско-технологические особенности предпола­гаемых изделий. Конст­руировать объекты с учё­том технических условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инстру­менты и материалы.  . |  |  |
| 23 | ***Человек и вода (4 часа)***  Мосты. Работа с различными материалами.  Конструирование | | 1 | Изделие: мост. | Познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста. | Проявлять интерес к истории мостостроения. Рассказывать:  об истории появления и развития мостостроения;  о видах моста по назначению; | Раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» и использовать их в активном словаре;  формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины в рамках учебного диалога.  выполнять учебное действие, используя план;  выполнять самооценку учебного задания.  определять тип моста по назначению и обосновывать своё мнение;  определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение. |  |  |
| 24 | Водный транспорт. Работа с бумагой.  Конструирование | | 1 | Задания и материалы в рабочей тетради: «Проект „Водный транспорт“, „Яхта“». | Познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, формировать умение самостоятельно организовывать собственную  деятельность. | Рассказывать:  о видах водного транспорта;  о способах соединения деталей пластмассового конструктора; | Объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре;  адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.  Знать алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора.  Конструировать макет яхты.  Оформлять модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие. |  |  |
| 25 | Океанариум. Работа с текстильными  материалами. Шитьё | | 1 | Изделие: осьминоги и рыбки.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Мягкая игрушка», «Проект „Океанариум“». | Познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами  и последовательностью работы над мягкой игрушкой; формировать умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом. | Проявлять интерес к жизни морских обитателей;  проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки.  Распределять обитателей воды в морской и речной аквариумы.  Выполнять изделие «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» из рукавицы. | Объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре;  определять назначение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение;  определять материалы и инструменты для изготовления мягкой игрушки.  формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;  приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания.  выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;  выполнять взаимопроверку учебного задания.  Рассказывать:  об обитателях аквариума, океанариума, знать правила поведения в океанариуме;  алгоритм изготовления мягкой игрушки. |  |  |
| 26 | Фонтаны. Работа с пластичными материалами.  Пластилин. Конструирование | | 1 | Изделие: фонтан.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Фонтан»,  «Тест „Человек и вода“». | Познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия. | Проявлять интерес к устройству и назначению фонтана. | Объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре;  определять вид фонтана и обосновывать своё мнение;  определять назначение фонтана и обосновывать своё мнение.  Рассказывать:  в группе об истории появления фонтанов;  о видах фонтанов по назначению;  знать правила работы с пластичными материалами.  Рассматривать иллюстрации фонтанов и составлять рассказ  выполнять учебное задание, используя план;  выполнять взаимопроверку учебного задания. |  |  |
| 27 | ***Человек и воздух (3 часа)*** Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание.  Оригами | | 1 | Изделие: птицы.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Птицы»,  «Тест „Условные обозначения техники оригами“». | Познакомить учащихся с видами техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными  обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме. | Знать, что такое  бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание | Понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Птицы»  Работа в группах: по составлению композицию из птиц и декорирование её по своему вкусу. |  |  |
| 28 | Вертолётная площадка. Работа с бумагой  и картоном. Конструирование | | 1 | Изделие: вертолёт «Муха».  Задания и материалы в рабочей тетради: «Вертолёт  „Муха“». | Познакомить учащихся с конструкцией вертолёта; отрабатывать навыки самостоятельной работы  по плану, конструирования из бумаги и картона; познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним. | Проявлять интерес:  к изучению темы;  к способам передвижения по воздуху и поиску ответов на собственные вопросы,  определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе | Раскрывать значение «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» и использовать их в активном словаре;  различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение;  определять материалы для изготовления изделия из папье-маше;  формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;  учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.  о процессе изготовления изделия в технике папье-маше. |  |  |
| 29 | Работа с бумагой. Папье - маше | | 1 | Изделие: воздушный шар.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушный  шар», «Тест „Человек и воздух“». | Продолжить знакомить учащихся с возможностями использования технологии изготовления изделий из папье-маше; отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; учить подбирать бумагу для выполнения изделия. | Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; уметь применять варианты цветового решения композиций из воздушных шаров. | Соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности,  выбирать вариант выполнения задания;  использовать приобретённые знания для выполнения ситуативного задания.  Обсуждение по следующим вопросам: какие материалы применяются в технологии изготовления изделия из папье-маше? Какую бумагу мы будем использовать в работе над изделием? Что можно делать из папье-маше? |  |  |
| 30 | ***Человек и информация***  ***( 5 часов)***  Переплётная мастерская | | 1 | Изделие: переплётные работы. | Познакомить с процессом книгопечатания,  с целью создания переплёта книги, его назначением; познакомить с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки  подбора материалов и цветов для декорирования изделия.  Планируемые результаты: научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия  «Переплётные работы». | Проявлять интерес к истории книгопечатания  проявлять бережное отношение к книге. | Раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре;  определять назначение переплёта и обосновывать своё мнение;  определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение.  формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога.  используя план;  выполнять самооценку учебного задания,  Рассказывать:  о возникновении книгопечатания; о назначении переплёта книги.  Выполнять твердый переплёт папки достижений. |  |  |
| 31 | Почта | | 1 | Задания и материалы в рабочей тетради: «Заполняем  бланк». | Познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты,  с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с понятием «бланк», показать способы заполнения бланка  на практическом уровне. | Проявлять интерес к средствам передачи информации,  заполнять бланк телеграммы.  Рассчитывать стоимость телеграммы.  Формулировать и писать фразу конструктивно | Раскрывать значение понятий «почта», «почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция», «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» и использовать их в активном словаре;  определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение;  определять функции работников почты и обосновывать своё мнение;  определять необходимый объём текста телеграммы  адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога,  рассказывать:  о способах передачи письмен(ной информации; |  |  |
| 32-33 | Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё | | 2 | Изделие: проект «Кукольный театр».  Задания и материалы в рабочей тетради: «Афиша»,  «Проект „Кукольный театр“». | Закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научить изготавливать пальчиковых кукол. | Проявлять интерес к театру кукол;  проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы, обосновывать своё мнение;  соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё мнение. | Раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник, декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре;  определять роль актёра-кукловода в театре кукол.  формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;  приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания.  выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;  выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания.  Разбираться в понятиях: сцена, занавес, раздвижной занавес, подъёмный занавес, нераздвижной занавес, кулисы  Обсудить проект создания декорации к сказке Красная шапочка  выполнить работу над изделием «Сцена и занавес» и разгадать кроссворд «Театр». | 28.04  5.05 |  |
| 34 | Афиша. Изделие «Афиша» .Итоговый тест. | | 1 | Изделие: проект-презентация «Работа на компьютере».  Задания и материалы: «Итоговый  тест». | Познакомить учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, сформировать начальное представление о поиске информации в Интернете; формировать умение на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете. | Уметь находить нужную информацию в интернете, правильно формулируя тему для поиска | Уметь кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам  Обсуждать темы интересной, практической информации  Научиться сохранять закладки на найденную информацию | 12.05 |  |
| **Итого: 34 часа** | | | | | | | | | |